

WORKSHOP 11 FEBBRAIO 2012

CARATTERIZZARE LO SPAZIO INTERNO

Federica Carpanini, Chiara Pancera, Luigi Chinosi, Giampiero Oddi, Claudio Morosoli

- Chiusura e apertura in blocco
- Divisione razionale degli spazi in relazione a funzioni/orari/accessi
- Divisione impiantistica
- Divisione degli spazi in base alle sonorità degli spazi
- Mantenimento/demolizione

COME E DOVE!

AREA CULTURALE A VOCE ALTA

Internet , scaffale aperto, emeroteca.

ludoteca

+

CAFFÈ LETTERARIO

SALA PUBBLICA

+

CUCINA

AREA SANITARIA

-AVIS

- CENTRO PRELIEVI

-AMBULATORI APERTI



COME E DOVE!

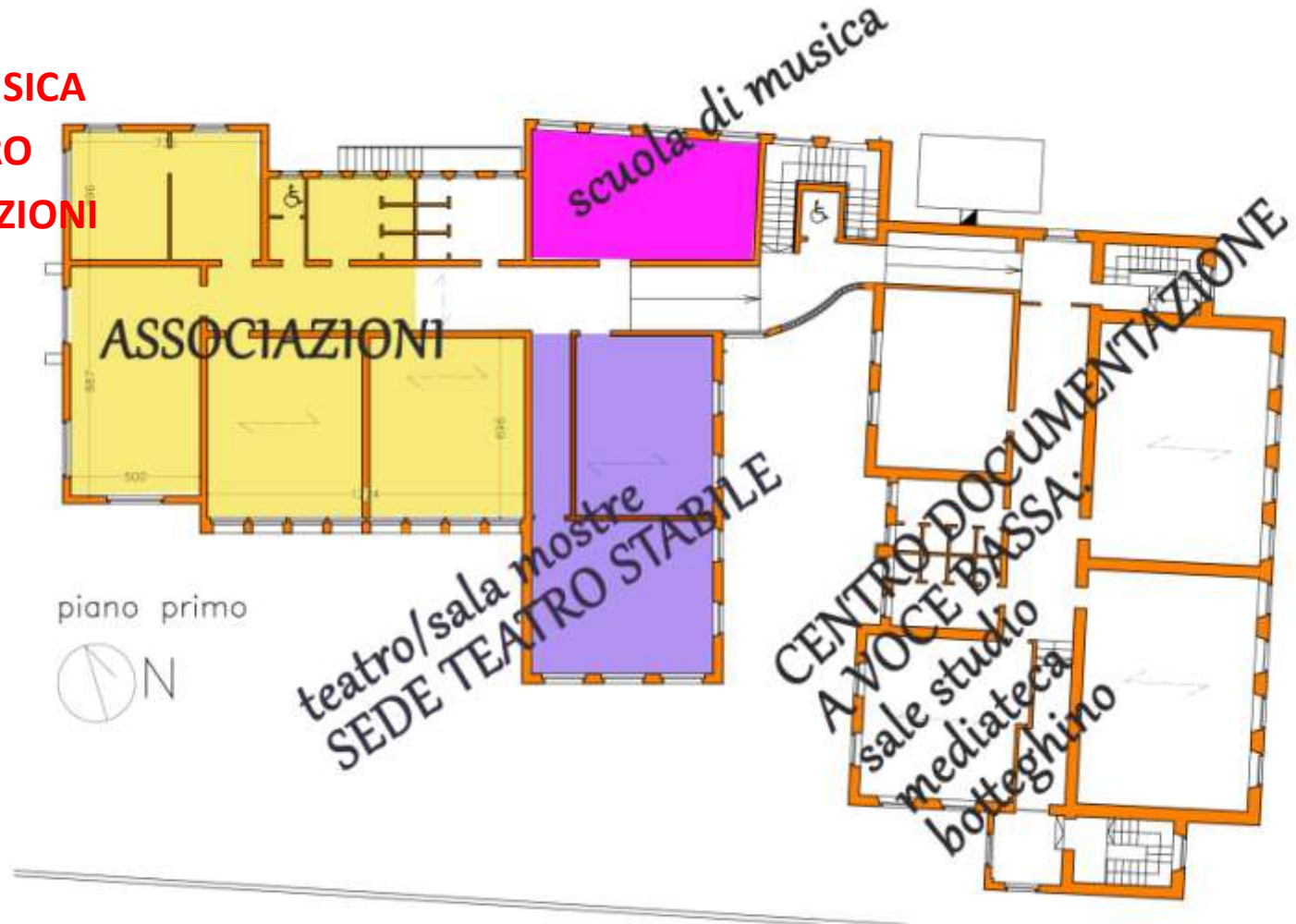
AREA CULTURALE A VOCE BASSA

sale studio, mediateca noleggio cd

SCUOLA DI MUSICA

AREA TEATRO

AREA ASSOCIAZIONI



GLI INGRESSI



L' AGORÀ
cinema all'aperto
copertura esile



COLORI/MATERIALI

SCUOLA ELEMENTARE: pietra naturale, mattoni a vista, materiali naturali ed **ecosostenibili**, cartone, legno di **riciclo** (bancali, casse da imballaggio)



IL CAFFÈ LETTERARIO

CUORE/PUNTO DI PARTENZA DEL PROGETTO



cosa NON vogliamo

