

C.C.CU.

centro civico culturale

Gruppo di progetto: aree esterne

Ferruccio Pizzamiglio, Elisa Bolzoni, Ennio Torricella,
Daniele Fanzini, Daniele Capitelli, Andrea Bernini, Ugo
Caragnano, Simone Rossi, Alberto Rossi

I TEMI DI PARTENZA

1 - Superfici architettoniche esterne

1.1 isolamento termico

1.2 omogeneizzare architettonicamente i tre complessi

1.3 costruire il rapporto con lo spazio esterno

2 - Accessi/mobilità

2.1 ingresso principale

2.2 parcheggi temporanei

2.3 viabilità interna primaria e di servizio

3 - Spazi esterni

3.1 destinazioni d'uso

3.2 sicurezza, gestione degli accessi

3.3 attrezzamento (arredo urbano, illuminazione, ecc.)

ANALISI PRE-PROGETTUALE

4 x 4 tipologie diverse di rapporti tra spazio interno e spazio esterno:

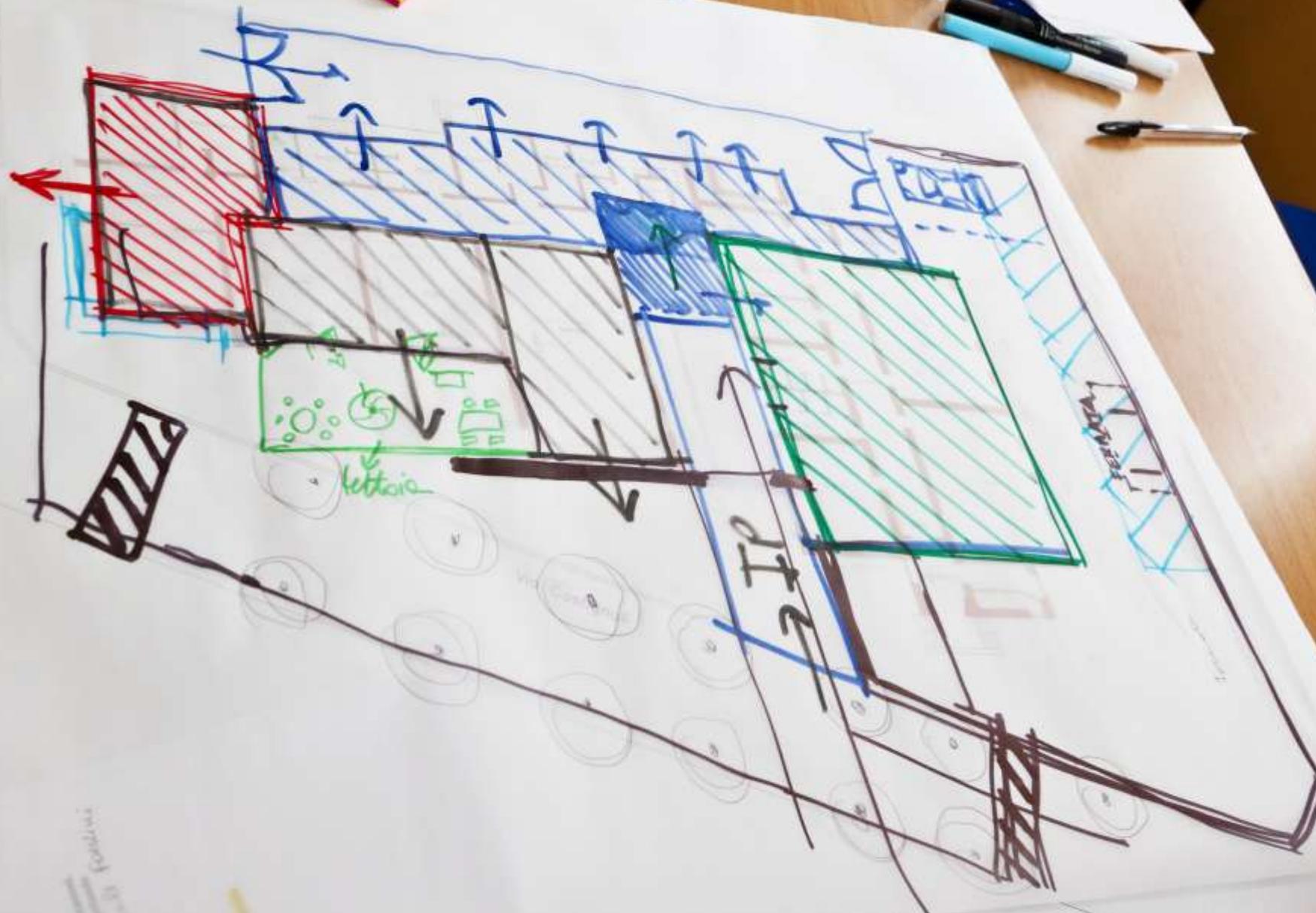
1. Corridoio retrostante di servizio (nessun rapporto con lo spazio esterno)
2. Spazio sulla provinciale (rappresentanza)
3. Spazio lungo la strada interna (massima vivibilità)
4. Spazio di fronte all'ingresso AVIS (massima funzionalità)

Puntare alla massima integrazione dell'edificio con il contesto e sottolinearne la funzione pubblica:

- Trasformare Via Castignoli in “zona a velocità limitata: 30 Km/h”, e pareggiare la quota tra la strada e l'attuale giardino della scuola
- eliminare la recinzione su tutto il perimetro, tranne che nella zona retrostante
- Attrezzare lo spazio con arredi, segnaletica, e altri dispositivi che possano animarne

SOLUZIONI PROPOSTE

via degli Alpini



fontaine

SUPERFICI ARCHITETTONICHE ESTERNE

Quinta architettonica lungo via Castignoli:

- Segnala l'ingresso e accoglie nuovi elementi (es. pannello acquista una stella);
- risolve architettonicamente gli spazi esterni di mediazione (zona antistante l'ingresso e zona lettura esterna);

Vetrata continua per tutta la zona studio

Dare spazio alla facciata principale e inserire nuove funzioni (es. fermata bus)

ACCESSI/MOBILITA'

Sono state valutate diverse ipotesi: Ingressi indipendenti; doppio ingresso principale; unico ingresso con disimpegno di collegamento a tutti gli spazi del centro

SOLUZIONE ADOTTATA

Predisporre un unico ingresso, preservando quelli esistenti: Avis, Pro-loco, zona studio, ecc.

SPAZI ESTERNI

SPAZI PRINCIPALI

1. Piazzale antistante la facciata lungo la provinciale per valorizzare la funzione pubblica del centro e ricostruire il rapporto con il paese;
2. Spazio attrezzato per lo studio e la socializzazione posto di fronte alla biblioteca.

SPAZI SECONDARI

1. Corridoio di servizio e spazi per la sosta temporanea posti di fronte agli ingressi
2. Ingresso avis: massima accessibilità

SUGGERZIONI

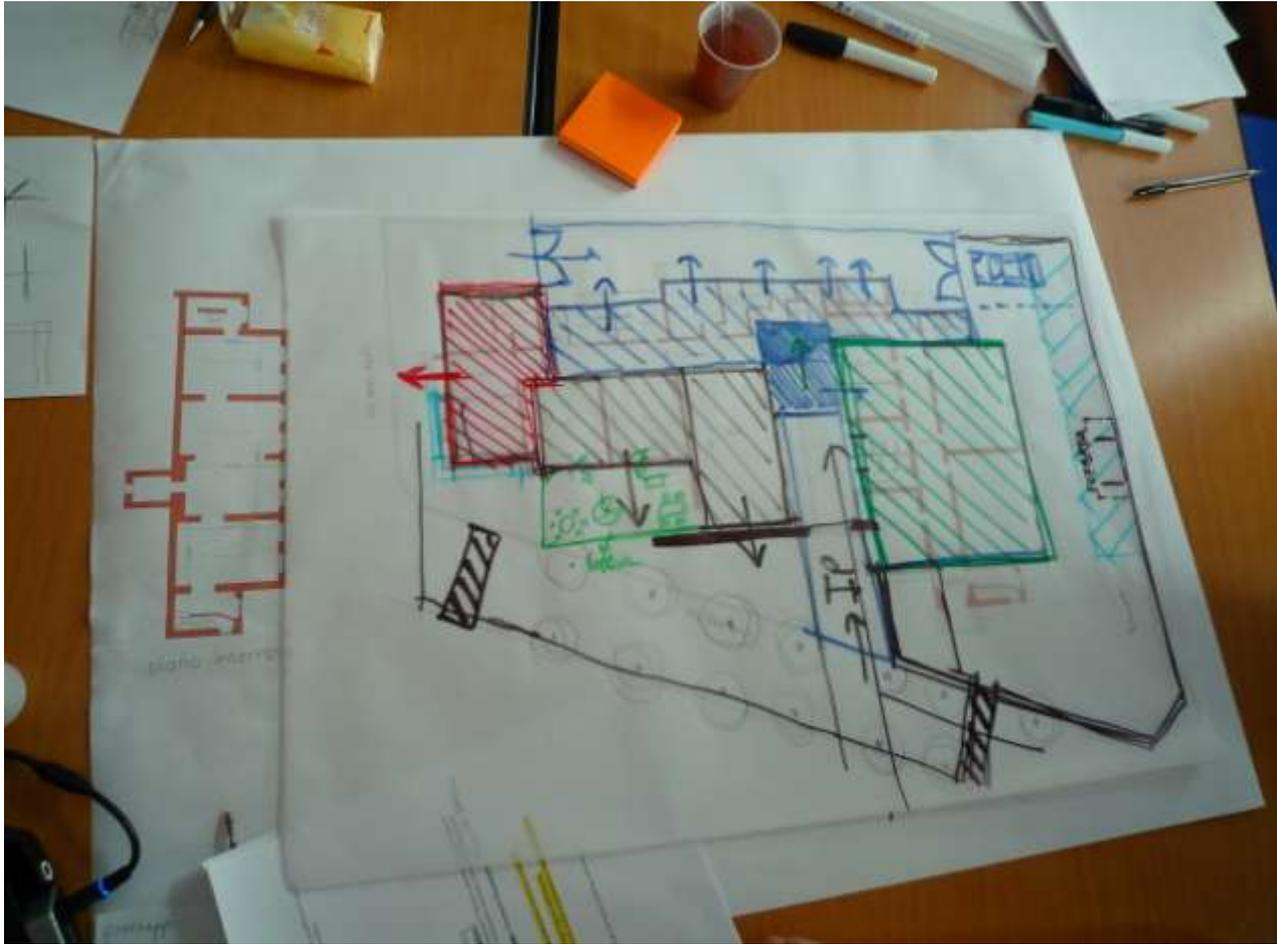
SUPERFICI ARCHITETTONICHE ESTERNE











INTERPRETAZIONE

